

Centro Cultural
SAN VICENTE FERRER



**SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO
CUADERNO DE PRENSA 2017**
Declarada de Interés Turístico Internacional

JUNTA DE SEMANA SANTA
Medina del Campo

MEDINA DEL CAMPO
SEMANA SANTA 2017

DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL - LAS PROCESIONES DE DISCIPLINA MÁS ANTIGUAS DE ESPAÑA - VILLA COFRADE

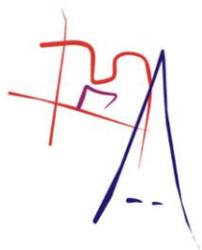






www.semanasantamedina.com - www.centrosanvicenteferrer.es
 Cristo de la Agonía (1565) de Domingo Beltrán Otazu. Iglesia de Santiago el Real / Fotografía: José Luis Misis / Imprime: Imprenta Sobejano / D.L. VA 30-2017





Centro Cultural
SAN VICENTE FERRER



JUNTA DE SEMANA SANTA
Medina del Campo

SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

Índice de Contenidos

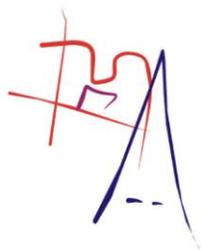
La Semana Santa 2017 de Medina del Campo

- Novedades 2017
 - Cartel y anuario
 - Pregón
 - Centro San Vicente Ferrer
 - Actos previos
 - Procesiones
 - Mundo Cofrade 2017

- Programa de actividades
- Programación Mundo Cofrade
- Horarios de Culto
- Procesiones
- Protocolo de lluvia



Medina del Campo



Centro Cultural
SAN VICENTE FERRER



JUNTA DE SEMANA SANTA
Medina del Campo

SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017 Declarada de Interés Turístico Internacional

NOVEDADES 2017

- **Cartel y anuario**

El cartel oficial de la Semana Santa de Medina del Campo del año 2017 es obra de José Luis Misis, fotógrafo medinense que forma parte del Club de Empresas del Centro San Vicente Ferrer, y tiene como protagonista el paso de **El Cristo de la Agonía**, imagen de la Cofradía Penitencial de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna.

El Cristo de la Agonía fue tallado en 1565 por el Jesuita Domingo Beltrán Otazu, se conserva en la Iglesia de Santiago el Real, representa el momento anterior a la muerte, por ello la talla posee una mayor expresividad y patetismo al permanecer la cabeza con la boca abierta para coger el último aliento.

La talla se encontró en el S.XX prácticamente abandonada y en un muy mal estado debajo de las escaleras de la torre de la Iglesia de Santiago el Real, y en el año 1955 fue restaurada y repolicromada por el escultor bejarano Francisco González Macías.

Existe en la Sacristía de la misma Iglesia de Santiago el Real otra talla de un crucificado sin policromar, de tamaño menor al de la Agonía, que se ha admitido como modelo a pequeña escala que sirvió a Domingo Beltrán para realizar dicha talla.

La imagen, goza de gran devoción dentro de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna, aun no siendo la imagen titular, y llegó a contar con su propia sección dentro de la Cofradía desde 1954 a 1960. Hoy en día, cada Jueves Santo, antes de llevar a cabo la Procesión de Caridad, los Cofrades de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna realizan la tradicional Promesa de Silencio delante del Cristo de la Agonía.

Se han editado 4.500 ejemplares del cartel, además de 3.500 programas oficiales de la Semana Santa 2017, con más de 100 páginas a color, y 15.000 programas de mano con los itinerarios de las procesiones. Estos materiales serán difundidos por toda España, Japón, Europa y Latino América.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

- **Pregón**

Don Ángel García Rodríguez conocido como Padre Ángel, fundador y presidente de la ONG "Mensajeros de la Paz", Príncipe de Asturias de la Concordia en 1994, se convertirá el próximo Miércoles de Pasión, 5 de abril a partir de las 20'30 h., en el pregonero de la Semana Santa 2017 de la Villa Cofrade.

El pregón tendrá lugar en la **Iglesia de Santo Tomás**, ante el conjunto escultórico del **Calvario** (Francisco del Rincón, Siglo XVI).

El acto lo cerrará el Coro Gregoriano de la Colegiata de San Antolín de Medina del Campo.

- **Centro San Vicente Ferrer**

Novedades

"Los Potajes de Cuaresma"

Conoce Medina del Campo a través del Centro San Vicente Ferrer; visita las bodegas de la Ruta del Vino de Rueda, degusta nuestros vinos verdejos y disfruta del **POTAJE TERESIANO** y conoce de primera mano la segunda fundación teresiana.

- Bodegas participantes: *Yllera, Valdecuevas, Castelo de Medina, Montepedroso, Solar de Muñoz Sancho*
- Establecimientos participantes: *Hotel Palacio Balneario de las Salinas, Restaurante el Arte, Bar Lisboa y Bar Restaurante Gloria.*
- Entidades colaboradoras: *Centro San Vicente Ferrer-Junta de Semana Santa, Asociación Gremial de Hostelería, Ruta del Vino de Rueda*

Precio: 30 euros

+información:

turismo@ayto-medinadelcampo.es; www.turismomedina.net; 983811357

- **Actos previos**

La Semana Santa de Medina del Campo se trasladará a Alboraya (Valencia) para participar en las actividades llevadas a cabo por la localidad como sede Diocesana 2017.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

JUNTA DE SEMANA SANTA
Medina del Campo

Declarada de Interés Turístico Internacional

El 4 de Marzo, sábado, una representación de la Semana Santa de Medina del Campo se trasladará a Alboraya con el fin de participar en las actividades que tendrán lugar en la localidad valenciana que ha sido nombrada sede Diocesana 2017.

El mismo sábado, los cofrades de Medina del Campo participarán en la Procesión Diocesana que se celebrará en Alboraya con la imagen de Cristo en Brazos de la Muerte que goza de la advocación de Cristo en su Mayor Desamparo, tallada por el zamorano Ricardo Flecha en 2011 para el centro de Interpretación Huellas de Pasión de nuestra localidad, y que tras la devoción suscitada en un grupo de medinenses tiene su propia Cofradía, Cofradía Penitencial de Cristo en su Mayor Desamparo, desde noviembre del 2014. Serán los portadores de su propia Cofradía los encargados de procesionar la imagen por las calles de Alboraya.

La Semana Santa de Medina del Campo se presenta en Mérida

Los próximos 11 y 12 de marzo, sábado y domingo, respectivamente, más de un centenar de cofrades medinenses se desplazarán hasta Mérida para dar a conocer las excelencias de la Villa Cofrade y su Semana de Pasión de la mano de Don David Muriel Alonso, geógrafo, Agente de Desarrollo Local del Ayuntamiento de Medina del Campo ex-vicepresidente de la Junta de Semana Santa de Medina del Campo, y pregonero de la Semana Santa 2016.

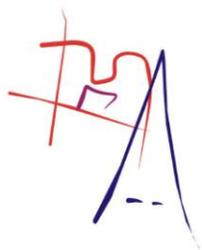
La presentación tendrá lugar a las 12.30h, en el Centro Cultural la Alcazaba de Mérida. El acto lo cerrará la Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna.

Los Cofrades de la Semana Santa Palentina se trasladarán hasta Medina del Campo para dar a conocer su Semana Santa.

El Viernes 24 de Marzo los Cofrades Palentinos se trasladarán hasta la Villa Cofrade donde realizarán la presentación de su Semana de Pasión en un acto que se llevará a cabo a las 20.30h en el Salón de Plenos del Ayuntamiento Medinense.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

• Procesiones

Procesión Extraordinaria conmemorativa del 450 Aniversario de la Fundación de la Archicofradía de Nuestra Señora de las Angustias.

El Sábado, día **1 de abril** a las 17,30 h. de la tarde tendrá lugar en la Iglesia Colegiata de San Antolín, para conmemorar por las calles el **450 aniversario de su fundación**. Presidirá la procesión **el Excelentísimo Señor Obispo Auxiliar de la Archidiócesis de Valladolid, D. Luis J. Argüello García.**

Recorrido.- Plaza Mayor, Almirante, Alfonso Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Ramón y Cajal, Toledo, Padilla y Plaza Mayor.

Junto con la imagen de **Nuestra Señora de las Angustias**, (Anónimo, siglo XVI). Procesionarán, también las imágenes de:

- **Crucificado de las Angustias.** (Maestro San Pablo de la Moraleja, comienzos del siglo XVI)
- **Nuestro Padre Jesús Nazareno.** (Francisco del Rincón siglo XVI)
- **Nuestra Madre Santísima de la Soledad.** (Anónimo siglo XVI)
Todas ellas portadas en ANDAS. Y una representación de todas y cada una de las cofradías de la Villa con sus estandartes (independientemente de su naturaleza) y varias Agrupaciones Musicales.

Finalizará la procesión con una ofrenda floral y una breve oración realizada por las Cofradías de Nuestra Madre Santísima de la Soledad y Virgen de la Alegría y de la Misericordia y Jesús Nazareno, en nombre de todas las Cofradías de Medina, y el Canto de La Salve.

Domingo de Ramos

Tras las valoraciones de la Semana Santa 2016, se decidió por parte del Pleno de Cofradías adelantar la Eucaristía del Domingo de Ramos, de este modo la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna como es habitual, acompañará a la Imagen de la Borriquilla desde la Iglesia de Santiago el Real hasta la Iglesia Colegiata de San Antolín, donde por primera vez, se efectuará de forma conjunta la Bendición de las Palmas y la Eucaristía de Ramos, para que los más pequeños puedan asistir a la Eucaristía de Domingo de Ramos. La imagen de la Borriquilla entrará por primera vez en el templo colegial para presidir la Eucaristía.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

Procesión El Calvario

La Procesión El Calvario que se realiza a las 19.30h. el Miércoles Santo pasa a denominarse Procesión de las Llagas de Cristo de la Cofradía El Calvario, durante la cual se realizarán diferentes paradas, indicadas con un repostero, por las llagas de Cristo de la Cofradía El Calvario, en un nuevo recorrido: Plaza de Santo Tomás, Calle Alegría, Avd. Constitución, Calle Adajuela, Calle Federico Hernández Rogado, Calle Colón, Calle Valladolid y Plaza Santo Tomás.

Cambio de Recorrido de la Procesión de la Sentencia

La procesión de la Sentencia, que recorrió las calles de Medina del Campo por primera vez en la madrugada del Miércoles al Jueves Santo del pasado año verá modificado su recorrido a partir de la Semana Santa 2017, pasando a ser este: *Calle Carreras, Artillería, Rafael Giraldo, Gerardo Moraleja, Plaza Segovia, Juan Bravo, Plaza Mayor, Las Cuestas, Cerradilla, Ronda de Gracia, Artillería y Calle Carreras.*

- **Mundo Cofrade 2017**

Este año la Semana Santa en Medina del Campo retrasa su finalización hasta el primer fin de semana de mayo, en el que la Villa Cofrade volverá a ser punto de encuentro cofrade con Mundo Cofrade. Cofradías, Hermandades, Juntas de Semana Santa, artesanos, imagineros, bandas, agrupaciones musicales, y semanasanteros en general disfrutarán de un amplio programa de actividades del 5 al 7 de mayo que incluirá la VI Feria Cofrade, IV Encuentro Nacional de Bandas y Agrupaciones de Semana Santa "San Vicente Ferrer", III Foro "Huellas de Pasión" y IV Asamblea de Colaboradores del Centro Cultural San Vicente Ferrer.

Sigue toda la información en: www.centrosanvicenteferrer.es



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Del 4 de Febrero al 16 de Abril

Renueva tu Carné Cofrade

Hazte el Carné Cofrade y se socio del Centro San Vicente Ferrer por 5€ o renueva tu Carné por 3€ y disfruta de los siguientes beneficios:

- Estar informado de primera mano de todas las novedades del Centro Cultural y la Semana Santa de Medina del Campo
- Recibir una entrada gratuita para dos personas, para visitar el Centro de Interpretación durante el 2017, previa reserva
- Recibir descuentos en la Tienda Cofrade

4 de Febrero, Sábado

Cena Presentación del cartel y la Semana Santa 2017

21 h. Restaurante Villa de Ferias

Durante la Cena Presentación se impondrá a Don José Luis Misis Galán, Fotógrafo Medinense y colaborador de la Junta de Semana Santa, con la insignia de plata de la Junta de Semana Santa, por su trayectoria como fotógrafo del cartel de la Semana Santa medinense desde el año 2013.

13 de Febrero, Viernes

Mesa Coloquio "Declaración de Interés Turístico Regional"

20.30 h. Benavente

Don Carlos García Serrada, Presidente de la Junta de Semana Santa y Don David Muriel Alonso, Ex vicepresidente de la Junta de Semana Santa participarán en representación de Medina del Campo en la Mesa Coloquio.

22 de Febrero, Miércoles

Centro San Vicente Ferrer-Ermita del Amparo

Presentación del Potaje Teresiano y Semana Santa Gastronómica

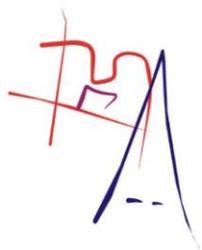
24 de Febrero al 8 de Marzo.

Salón de Pasos de la Cofradía de N^a S^a de las Angustias (Valladolid).

Exposición Virgen de Pasión. Semana Santa de Valladolid, Medina del Campo y Medina de Rioseco, a cargo de Miguel Ángel Soria.

Horario de 18 a 21 h. y festivos de 11 a 12h.





SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

1 de Marzo, Miércoles de Ceniza

Inicio del Programa “La Semana Santa 2017 en Medina del Campo”

13.30 h. Radio Medina Cadena SER

De lunes a viernes, del 1 de marzo al 12 de abril.

18 h. Plaza Mayor de las Hispanidad

Apertura del Punto de información y Tienda Cofrade

Del 1 de marzo al Domingo de Resurrección, 16 de abril.

Horario: de lunes a viernes de 18 a 20 h., fines de semana de 12 a 14 h. y de 18 a 20h.

Semana Santa: Viernes de Dolores, Lunes, Martes y Miércoles Santo de 18 a 21´30 h. Sábado de Pasión, Domingo de Ramos, Jueves, Viernes y Sábado Santo: de 12 a 14 h. y de 18 a 21´30 h. Domingo de Resurrección de 12 a 15 h.

20 h. Iglesia Colegiata de San Antolín

Eucaristía y tradicional imposición de la ceniza comunitaria para todas las Cofradías.

A continuación, Pasacalles a cargo de la Banda de Cornetas y Tambores de la Archicofradía de Nuestra Señora de las Angustias hasta la Ermita del Amparo.

21 h. Centro San Vicente Ferrer – Ermita del Amparo

Inauguración de la exposición “En tus manos encomiendo mi Espíritu. El Arte del Crucificado en Medina del Campo”.

Del 1 al 19 de Marzo, de miércoles a domingo de 11 a 14 h y de 16.30 a 19.30 h.
Entrada libre

Del 1 de Marzo al 6 de Abril

Jornadas de Cuaresma

Visitas de los Centros Educativos de la Villa al Centro San Vicente Ferrer. Coste de la visita 1 €.

Los Potajes de Cuaresma

Conoce Medina del Campo a través del Centro San Vicente Ferrer; visita las bodegas de la Ruta del Vino de Rueda, degusta nuestros vinos verdejos y disfruta del POTAJE TERESIANO y conoce de primera mano la segunda fundación teresiana. *Precio 30€*

2 de Marzo, Jueves

11.00 h. Museo de las Ferias

Presentación de la pieza del mes de Marzo



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

4 de Marzo, Sábado

Participación de las Cofradías de Medina del Campo en la **XXXI Procesión Diocesana Valentina en Alboraya (Valencia)** acompañando la imagen de Cristo en su Mayor Desamparo.

Jueves 9,16,23,30 de Marzo y 6 de Abril Los Jueves de Cuaresma

9 de Marzo, Jueves

Los Jueves de Cuaresma

21 h. Santuario de Nuestra Señora del Carmen (PP. Carmelitas)

Concierto de marchas procesionales a cargo de la Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo, bajo el nombre **“Ecos de la Devoción”**.

Del 11 al 12 de Marzo, Sábado y Domingo. Jornadas de Convivencia con los cofrades de la Semana Santa de Mérida.

11 de Marzo, Sábado

7.30h Salida hacia Mérida (Plaza de San Agustín “Los Galgos”)

12.30h Presentación de la Semana de Pasión Medinense en el Centro Cultural la Alcazaba (Mérida) a cargo de D. David Muriel Alonso, pregonero de la Semana Santa 2016. Finalizará el acto con un concierto de marchas procesionales a cargo de la Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna de Medina del Campo

14.30h Almuerzo

16h Visita Turística

Tiempo libre

12 de Marzo, Domingo

Por la mañana Visita Turística

14h. Almuerzo

Salida hacia Medina del Campo

16 de Marzo, Jueves

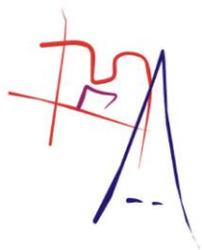
Los Jueves de Cuaresma

20.30 h. Centro Cultural Integrado Isabel la Católica

Charla Cuaresmal a cargo de D. Javier Martínez, Párroco de Rueda, bajo el título *“El don que se recibe en lo escondido”*.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

17 de Marzo, Viernes

Versos de Pasión.

20.30h. Iglesia Colegiata de San Antolín, Iglesia de San Miguel e Iglesia de Santo Tomás.

Recorrido poético-musical por las tres iglesias sedes de Cofradías de Medina del Campo conociendo la historia de los templos y las Cofradías y disfrutando de poesías sobre la Pasión y la música sacra.

Acceso gratuito

22 de Marzo, Miércoles

11.00h. Centro Cultural San Vicente Ferrer.

Presentación de la Semana Santa de Nava del Rey en Medina del Campo.

23 de marzo, Jueves

Los Jueves de Cuaresma

20.30 h. Centro Cultural Integrado Isabel la Católica

Presentación de las Actas del VI Congreso Nacional de Cofradías y de la Programación de Mundo Cofrade y concierto de marchas procesionales a cargo de la Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía del Santo Descendimiento del Señor.

24 de marzo, Viernes

Presentación de la Semana Santa de Palencia

20.30h. Salón de Plenos del Ayuntamiento

30 de marzo, Jueves

Los Jueves de Cuaresma

20.30 h. Centro Cultural Integrado Isabel la Católica

Mesa Redonda: La Visión de los Fotógrafos en la Semana Santa.

31 de marzo, Viernes

20 h. Reales Carnicerías

XXVI Certamen Fotográfico de la Semana Santa de Medina del Campo

Inauguración de la exposición con los trabajos presentados al concurso y entrega de premios.

La Exposición permanecerá abierta del 31 de marzo al 16 de abril.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

Del 3 al 16 de abril

Sala de Exposiciones Luis de Vélez

**“Exposición fotográfica de las Semana Santas de Medina del Campo,
Valladolid y Medina de Rioseco”**

4 de Abril, Martes de Pasión

**Colocación de reposteros y encendido de la Cruz de la Torre de la
Colegiata de San Antolín.**

20.30 h. Centro San Vicente Ferrer (Ermita del Amparo).

**Entrega de premios del XII Concurso de Dibujo “Imágenes de Pasión en las
Tierras de Medina”.**

5 de abril, Miércoles de Pasión

Día de San Vicente Ferrer

De 11 a 14 h y 16.30 a 19.30h Centro Cultural San Vicente Ferrer.

**Jornada de puertas abiertas en el Centro de Interpretación Huellas de
Pasión.**

20.30 h. Iglesia de Santo Tomás

Pregón de la Semana Santa 2017 a cargo de Don Ángel García Rodríguez
conocido como Padre Ángel, fundador y presidente de la ONG “Mensajeros de la
Paz”, Príncipe de Asturias de la Concordia en 1994.

Cierra el acto el Coro Gregoriano de la Colegiata de San Antolín.

6 de Abril, Jueves

Los Jueves de Cuaresma

20.30 h. Centro Cultural Integrado Isabel la Católica

**Presentación del número 10 de la colección de textos históricos “El
Címbalo” “Devoción Medinense a Nuestra Señora de las Angustias. Inicio y
Evolución en el Tiempo”,** a cargo de su autor, D. Rubén David Mena Sánchez,
Vicepresidente de la Junta de Semana Santa de Medina del Campo y de la Real
Cofradía del Santo Sepulcro.

**Del 7 de Abril, Viernes de Dolores al 16 de Abril, Domingo de Resurrección
CELEBRACIÓN DE LA SEMANA SANTA**

(Ver procesiones)



Medina del Campo



Centro Cultural
SAN VICENTE FERRER



JUNTA DE SEMANA SANTA
Medina del Campo

SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

La Tapa de Semana Santa

Disfruta de la gastronomía típica de Medina del Campo en Semana santa con la tapa especial.

**Del 5, 6 y 7 de Mayo,
Mundo Cofrade 2017**
(Ver Programación)

Del 1 al 7 de Mayo

Sala de exposiciones "Luis Vélez".

Exposición fotográfica de la Semana Santa Medinense

18 de mayo, jueves, Día Internacional de los Museos.

De 11 a 14 h y 16.30 a 19.30h Centro Cultural San Vicente Ferrer.

Jornada de puertas abiertas en el Centro de Interpretación Huellas de Pasión.

Del 14 al 21 de agosto

Semana Renacentista

Información: <http://www.imperialesycomuneros.com/>

Del 21 al 24 de Septiembre

XXX ENCUENTRO NACIONAL DE COFRADÍAS EN JUMILLA (MURCIA)

Información: <http://www.encuentronacionaldecofradias.es/>



Medina del Campo



Centro Cultural
SAN VICENTE FERRER



JUNTA DE SEMANA SANTA
Medina del Campo

**SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO
CUADERNO DE PRENSA 2017**
Declarada de Interés Turístico Internacional

PROGRAMA DE MUNDO COFRADE

MUNDO COFRADE 2017

VI Feria Cofrade

Plaza Mayor de la Hispanidad

**IV Encuentro Nacional de Agrupaciones y
Bandas de Semana Santa
"San Vicente Ferrer"**

*Conciertos: Plaza Mayor de la Hispanidad
Salidas – Llegadas de pasacalles: Auditorio Municipal,
Convento PP. Carmelitas*

III Foro Huellas de Pasión en España

Patio principal del Ayuntamiento de la Villa.

Huellas de Pasión en Medina del Campo

*Punto de Encuentro: Centro Cultural San Vicente Ferrer
Ermita del Amparo*

Asamblea General de las Junta de Semana Santa de Castilla y León

Centro Cultural San Vicente Ferrer

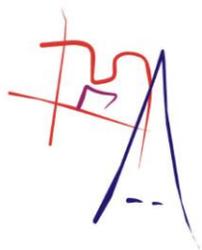
**IV Asamblea de colaboradores del Centro Cultural
San Vicente Ferrer**

Hotel Restaurante San Roque

+INFO, INSCRIPCIONES Y RESERVAS: *Centro San Vicente Ferrer (Calle
Carreras 5, 47400 Medina del Campo Valladolid, España)
info@centrosanvicenteferrer.com, www.centrosanvicenteferrer.com 658 264 177*



Medina del Campo



Centro Cultural
SAN VICENTE FERRER



JUNTA DE SEMANA SANTA
Medina del Campo

**SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO
CUADERNO DE PRENSA 2017**
Declarada de Interés Turístico Internacional

Avance Programación

Del 1 al 7 de Mayo

Sala de exposiciones "Luis Vélez".

Exposición fotográfica de la Semana Santa Medinense

Del 1 al 7 de Mayo

Exposición fotográfica del Traslado Procesional del Nazareno de la Cruz del fotógrafo José Luis Misis.

Patio Principal del Ayuntamiento de Medina del Campo.

Horario de la Feria Cofrade.

Inauguración lunes 1.

Del Viernes 5 al Domingo 7 de mayo

Centro Cultural San Vicente Ferrer

Entrada especial con visita guiada. Precio: 1.5 euros. Horario: de miércoles a domingo de 11 a 14 h. y de 16.30 a 19.30 h.

III Foro Huellas de Pasión

Patio Principal del Ayuntamiento de Medina del Campo

IV Encuentro Nacional de Agrupaciones y Bandas de Semana Santa "San Vicente Ferrer"

Pasacalles y Conciertos en el escenario de la Plaza Mayor de la Hispanidad (Auditorio Municipal en caso de lluvia)

VI Feria Cofrade

Plaza Mayor de la Hispanidad, acceso libre.

Horario: Viernes 5, de 18 a 22 h., Sábado 6, de 11 a 14h y de 18 a 22 h.,

Domingo 7 de 11 a 14.30 h.

Campaña Solidaria

Recogida de productos de higiene personal (jabón, gel, champú, pasta de dientes, pañales...) para las familias necesitadas de Medina del Campo en la Tienda Cofrade del Centro Cultural San Vicente Ferrer.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

Viernes 5 de mayo

17 a 18 h. II Foro Huellas de Pasión en España.

Patio principal del Ayuntamiento de la Villa, Plaza Mayor de la Hispanidad.
Presentaciones, Charlas Coloquios, Videos, Publicaciones Cofrades...

18 a 22h. Apertura e Inauguración de la VI Feria Cofrade.

Plaza Mayor de la Hispanidad.

17 a 18 h. II Foro Huellas de Pasión en España.

Patio principal del Ayuntamiento de la Villa, Plaza Mayor de la Hispanidad.
Presentaciones, Charlas Coloquios, Videos, Publicaciones Cofrades...

19 a 22 h. Aprox. IV Encuentro Nacional de Agrupaciones y Bandas de Semana Santa

“San Vicente Ferrer”.

Pasacalles y Conciertos: Escenario de la Feria, Plaza Mayor de la Hispanidad

Sábado 6 de mayo

10 h. Huellas de Pasión en Medina del Campo.

Punto de encuentro: Centro San Vicente Ferrer – Ermita del Amparo.
Ruta turística por templos de la Villa. Duración: 2 h. Precio: 4 euros.

11 a 14h. Apertura de la VI Feria Cofrade.

Plaza Mayor de la Hispanidad.

11 h. Asamblea de Juntas de Semana Santa de Castilla y León.

Centro San Vicente Ferrer

11 a 12 h. III Foro Huellas de Pasión en España.

Patio principal del Ayuntamiento de la Villa, Plaza Mayor de la Hispanidad.
Presentaciones, Charlas Coloquios, Videos, Publicaciones Cofrades...

12 a 14 h. Aprox. IV Encuentro Nacional de Agrupaciones y Bandas de Semana Santa

“San Vicente Ferrer”.

Pasacalles y Conciertos: Escenario de la Feria, Plaza Mayor de la Hispanidad





**SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO
CUADERNO DE PRENSA 2017**
Declarada de Interés Turístico Internacional

14 h. IV Asamblea de colaboradores del Centro Cultural San Vicente Ferrer

Hotel San Roque

Inscripciones de colaboradores en la Tienda Cofrade del Centro San Vicente Ferrer.

Precio menú: 20 euros.

16 h. Huellas de Pasión en Medina del Campo.

Punto de encuentro: Centro San Vicente Ferrer – Ermita del Amparo.

Ruta turística por templos de la Villa. Duración: 2 h. Precio: 4 euros.

17 a 18 h. III Foro Huellas de Pasión en España.

Patio principal del Ayuntamiento de la Villa, Plaza Mayor de la Hispanidad.

Presentaciones, Charlas Coloquios, Videos, Publicaciones Cofrades...

18 a 22h. Apertura VI Feria Cofrade.

Plaza Mayor de la Hispanidad

18 a 22 h. Aprox. IV Encuentro Nacional de Agrupaciones y Bandas de Semana Santa

“San Vicente Ferrer”.

Pasacalles y Conciertos: Escenario de la Feria, Plaza Mayor de la Hispanidad

Domingo 7 de mayo

11 a 14.30h. Apertura de la VI Feria Cofrade.

Plaza Mayor de la Hispanidad.

11 a 12 h III Foro Huellas de Pasión en España.

Patio principal del Ayuntamiento de la Villa, Plaza Mayor de la Hispanidad.

Presentaciones, Charlas Coloquios, Videos, Publicaciones Cofrades...

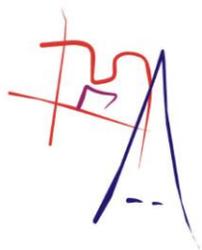
12 a 14 h. Aprox. IV Encuentro Nacional de Agrupaciones y Bandas de Semana Santa

“San Vicente Ferrer”.

Pasacalles y Conciertos: Escenario de la Feria, Plaza Mayor de la Hispanidad



Medina del Campo



**SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO
CUADERNO DE PRENSA 2017**
Declarada de Interés Turístico Internacional

PROCESIONES

7 de Abril, Viernes de Dolores

PROCESIÓN DE NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS

- Inicio: Al finalizar la Eucaristía (No antes de las 21.15h.)
- Salida – Llegada: Iglesia Colegiata de San Antolín
- Recorrido: Plaza Mayor, Almirante, Alfonso Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Ramón y Cajal, Toledo, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad. A la llegada al atrio de la Iglesia Colegiata de San Antolín se entonará la Salve Popular.
- Paso:
Ntra. Sra. de las Angustias (anónimo s. XVI)
- Cofradía:
Ntra. Sra. de las Angustias y su banda de música.
Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo
Procesión popular.
- Dónde verla: A la salida de la Iglesia Colegiata, en la bajada de la calle Alfonso Quintanilla, o a su llegada a la Iglesia para entonar la Salve.
- Curiosidades: La Virgen de las Angustias es Patrona y Alcaldesa Perpetua de Medina del Campo. Por eso, en esta procesión, la alcaldesa cede su bastón de mando que es colocado a los pies de la Virgen para que lo luzca en su procesión. Los medinenses tienen gran devoción por la imagen de Nuestra Señora de las Angustias o “La Dolorosa”, como la conocen de forma tradicional, y acuden en masa a entonar la Salve a la llegada de la imagen a su templo.

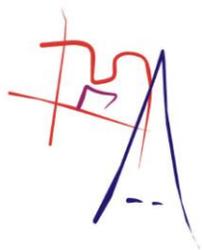
8 de Abril, Sábado de Pasión

TRASLADO PROCESIONAL DEL NAZARENO DE LA CRUZ

- Inicio: 20:00 horas
- Salida - Llegada: Ermita de San Roque a Ermita del Amparo
- Recorrido: Avda. V Centenario, Avda. Regimiento de Artillería, Nueva del Cuartel, Cristóbal de Olea, Álvaro de Lugo y Carreras.
- Pasos:
Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (anónimo s. XVI)
Nazareno de la Cruz (escuela castellana s. XVII)
- Cofradía:
Misericordia y Jesús Nazareno y su banda de música
Banda de música invitada: Banda de Cornetas y Tambores de la Archicofradía de Nuestra Señora de las Angustias.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

- Dónde verla: A la salida de la Ermita de San Roque, donde la Virgen de la Esperanza sale para despedir al Nazareno de la Cruz, a su paso por la Avenida del Regimiento de Artillería con la silueta del Castillo de la Mota al fondo o a su llegada a la Ermita del Amparo.
- Curiosidades: El Nazareno de la Cruz es conocido en Medina como “Nazareno pequeño” debido a su pequeño tamaño de tan solo 85 cm. A pesar de ello, es una magnífica obra de arte que tiene tallada en madera únicamente los pies, las manos y la cabeza. El resto de la imagen es de papelón, técnica que mezclaba el papel, el cartón y la tela encolada para dar forma a las imágenes. Se trata de una de las pocas imágenes procesionales de papelón que han llegado hasta nuestros días y que aun procesiona.

9 de Abril, Domingo de Ramos

PROCESIÓN DE LA BORRIQUILLA

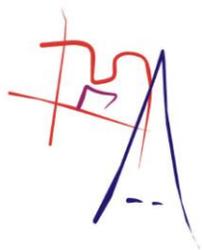
- Inicio: 11:30 horas (Bendición de ramos y palmas y Eucaristía) **¡Novedad 2017!**
- Salida – Llegada: Colegiata de San Antolín a la Iglesia de Santiago el Real
- Recorrido: Plaza Mayor, Almirante, Alfonso Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Plaza Marqués de la Ensenada, Santa Teresa y Plaza de Santiago.
- Paso:
 - La Borriquilla (Olot, 1945)
- Cofradías:
 - Secciones infantiles de las cofradías de la Villa
 - Banda de música de Ntro. P. Jesús Atado a la Columna
 - Procesión popular
- Dónde verla: A la salida en la Colegiata de San Antolín con la bendición de los ramos o a su paso por la Calle Santa Teresa.
- Curiosidades: La imagen procesional de la Borriquilla se adquirió en Medina del Campo por suscripción popular en el año 1945, principalmente gracias a las aportaciones de los niños de las catequesis. En sus primeros años se procesionaba sobre un carro fabricado con ruedas de bicicleta. Es la única procesión de cuantas se celebran en la villa donde se rompe el silencio que caracteriza las procesiones de Medina del Campo debido a la algarabía y alegría de los niños por acompañar a Jesús.

Este año como novedad, el paso de la Borriquilla entrará en la Colegiata para presidir la celebración de la bendición de ramos y palmas y la Eucaristía de los Ramos que por primera vez se celebrará antes de la procesión.

PEREGRINACIÓN DEL STMO. CRISTO DEL AMOR. MEDITACIÓN DE LAS SIETE PALABRAS.

- Inicio: Al finalizar la Eucaristía (20 h Eucaristía)





SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

- Salida – llegada: Santuario de Nuestra Señora del Carmen (P.P. Carmelitas)
- Recorrido: Plaza de San Juan de la Cruz, Iglesia de los P.P. Carmelitas (Primera palabra), Alfonso Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada, Residencia de Ancianos Desamparados (Segunda palabra), Santa Teresa, Conventos de las Madres Agustinas y Carmelitas Descalzas (Tercera Palabra), Plaza de Santiago, Iglesia de Santiago el Real (Cuarta palabra), Apóstol Santiago, Colegio Hijas de Jesús – Jesuitinas (Quinta palabra), San Martín, antigua Iglesia de San Martín – Museo de las Fiestas (Sexta palabra), Almirante y Plaza de San Juan de la Cruz, Iglesia de los P.P. Carmelitas (Séptima palabra).
- Paso:
 - Cristo del Amor (Anónimo, siglo XVI)
- Cofradía:
 - Santo Sepulcro y su banda de música
 - Procesión popular
- Dónde verla: En cada una de las paradas que hace la procesión para meditar sobre las Siete Palabras.
- Curiosidades: Aunque se trata de una procesión de penitencia, también puede considerarse como una procesión popular ya que numerosos fieles acompañan la imagen del Cristo del Amor alumbrando con velas durante todo el recorrido. En algunas de las paradas que realiza la procesión en su recorrido, la Cofradía del Santo Sepulcro y la imagen del Cristo del Amor son recibidas por otras Cofradías medinenses con sus cofrades revestidos con el hábito correspondiente y con el estandarte de la Cofradía.

10 y 11 de Abril, Lunes y Martes Santo ROSARIOS DE PENITENCIA

- Inicio: 23:00 horas
- Salida – llegada: Iglesia de Santiago el Real
- Recorrido Lunes: Plaza Santiago, Alvar Fáñez, Morejón, Doña Leonor, Plaza de San Agustín, San Martín, Almirante, Plaza Mayor, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada, Santa Teresa y Plaza Santiago.
- Recorrido Martes: Plaza Santiago, Apóstol Santiago, José Zorrilla, Zamora, Avda. Portugal, Gamazo, Plaza Mayor, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada, Santa Teresa y Plaza Santiago.
- Paso:
 - Cristo de la Penitencia (Anónimo, siglo XVI)
- Procesión popular, jóvenes y hombres
- Dónde verla: Lo mejor es seguir la procesión a lo largo del recorrido rezando el Rosario.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

- Curiosidades: Los Rosarios de Penitencia comenzaron su andadura en el año 1954 cuando un grupo de jóvenes decidió implicar a los hombres medinenses para pedir a Dios por el fin de la invasión de Hungría por parte de las tropas rusas. En sus primeros años, la imagen del Cristo de la Penitencia y una Virgen de la Soledad de bastidor partían de la Iglesia de San Martín. Es una de las procesiones medinenses que mejor conserva el carácter austero de las celebraciones pasionales en Castilla, donde los hombres y jóvenes que participan entonan Avemarías y cánticos penitenciales por las calles del recorrido de la procesión.

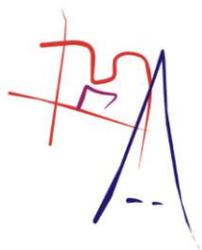
11 de Abril, Martes Santo

SERMÓN Y ROSARIO DE LA SOLEDAD Y ESPERANZA

- Inicio: 21h (Invocación a la Virgen de la Esperanza 20.30h)
- Salida – llegada: Iglesia del Convento de las Hermanitas de Ancianos Desamparados (Asilo)
- Recorrido: Plaza del Marqués de la Ensenada (Sermón de la Soledad y primer Misterio a las puertas del Convento de las Hermanitas de Ancianos Desamparados), Plaza del Pan, San Martín (segundo Misterio a las puertas del Hogar del Jubilado), Almirante, Plaza de San Juan de la Cruz (tercer Misterio a las puertas del Convento de los Padres Carmelitas), Almirante, Plaza Mayor de la Hispanidad (cuarto Misterio en los arcos del Palacio Real Testamentario de Isabel la Católica), Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan (quinto Misterio en el monumento a la Semana Santa) y Plaza del Marqués de la Ensenada (letanías a la puerta del Convento de las Hermanitas de Ancianos Desamparados).
- Paso:
 - Jesús de la Expiración (Anónimo Olot, hacia 1940)
 - Virgen de la Esperanza (Taller madrileño de Belloso, 2010)
- Cofradía
 - Nuestra Madre Santísima de la Soledad y Virgen de la Alegría
 - Procesión popular, para mujeres
- Dónde verla: A la salida de la imagen del Convento de Ancianos Desamparados donde se realizará el Sermón de la Soledad, en cualquiera de los lugares donde se rezan los misterios del Santo Rosario a lo largo del Recorrido.
- Curiosidades: Rosario que la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría crea en el año 2010, año de su XXV Aniversario, con el único motivo de poder transmitir la devoción del Santo Rosario y meditar sobre los misterios dolorosos que contempla a las mujeres de Medina del Campo. La imagen de la Virgen de la Esperanza es nueva y no pertenece a ningún imaginero, realizándose en el taller madrileño de Belloso, puesto que ante el Rosario, lo único que sirve es la fe. Una fe que se



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

trasmite a lo largo del recorrido.

En el año 2014 se recupera el Sermón de la Soledad y en este año 2017, se incluye la imagen de Jesús de la Expiración (Anónimo Olot, hacia 1940) como Cruz Guía de la Procesión. **¡Novedad 2017!**

12 de Abril, Miércoles Santo PROCESIÓN LAS LLAGAS DE CRISTO DE LA COFRADÍA EL CALVARIO **¡Novedad 2017!**

- Inicio: 19.30 horas (19 h. eucaristía)
- Salida – llegada: Parroquia de Santo Tomás
- Recorrido: Plaza Santo Tomás, Calle Alegría, Avd. Constitución, Calle Adajuela, Federico Hernández Rogado, Colón y Valladolid y Plaza Santo Tomás
- Paso:
Santísimo Cristo Crucificado (Francisco del Rincón, siglo XVI)
- Cofradía:
Calvario y su banda de música
- Dónde verla: a la salida y llegada a la Parroquia de Santo Tomás.
- Curiosidades: Un recorrido procesional de piedad popular con carácter penitencial. Los fieles del barrio y de la Parroquia de Santo Tomás y del resto de Medina podrán acompañar la imagen del Santísimo Cristo en un ambiente de silencio, oración y el hablar de la música. La imagen del crucificado irá acompañada de dos cruces de madera simulando el Calvario.

VÍA CRUCIS POPULAR

- Inicio: 11 de la noche (22:30h. Eucaristía por los Cofrades difuntos)
- Salida – llegada: Iglesia de San Miguel Arcángel
- Recorrido: Padilla, Plaza Mayor de la Hispanidad y Padilla
- Paso:
Cristo del Vía Crucis (Anónimo, siglo XVI)
- Cofradía:
Descendimiento
Procesión popular
- Dónde verla: siguiendo el recorrido de la Procesión, rezando el Vía Crucis.
- Curiosidades: A lo largo del recorrido están marcadas las XIV Estaciones del Vía Crucis y en cada estación se realiza una parada y una meditación. Es impresionante ver a más de 3000 personas acompañar al Cristo Crucificado a lo largo del recorrido del Vía Crucis en un solemne silencio, roto únicamente por el rezo de las XIV Estaciones del Vía Crucis y por los cánticos penitenciales que los fieles van entonando durante el recorrido. Las estaciones serán cubiertas por cofrades revestidos de todas las Hermandades de Medina del Campo portando 14 cruces que abrirán la Procesión.





SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

PROCESIÓN DE LA SENTENCIA

Salida-Llegada: Ermita del Amparo

- Recorrido: Ermita del Amparo, Calle Carreras, Artillería, Rafael Giraldo, Gerardo Moraleja, Plaza Segovia, Bravo, Plaza Mayor de la Hispanidad, Calle Gamazo (Parada en los Juzgados), La Cuestas, Ronda de Gracia, Artillería y Carreras, Ermita del Amparo. **¡Novedad 2017!**
- Paso:
Cristo Preso (Ricardo Flecha Barrio, 1990)
- Cofradía:
Cristo en Su Mayor Desamparo y su Banda de Tambores.
- Donde verla: A su llegada a la Casa de los Arcos, frente a los Juzgados, donde tendrá lugar la lectura de una Sentencia a modo de la que sufrió Cristo ante Pilatos.
- Curiosidades: La procesión que discurre por calles angostas y oscuras como la Calle de las Cuestas, cuenta con dos personajes vestidos de romanos que serán los encargados de leer la Sentencia que Pilatos dictó contra Cristo.

13 de Abril, Jueves Santo

PROCESIÓN DE CARIDAD

- Inicio: 20:45 horas.
- Salida – Llegada: Iglesia de Santiago el Real
- Recorrido: Plaza Santiago, Apóstol Santiago, Plaza de San Agustín, Ronda de Gracia, Artillería, Rafael Giraldo, Gerardo Moraleja, Plaza Segovia, Bravo, Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada (Canto de la Salve a las puertas del Convento de Hermanitas de Ancianos Desamparados – Asilo e interpretación de La Saeta), Santa Teresa y Plaza Santiago
- Paso:
Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna (Domingo Beltrán, 1565)
Cristo de La Agonía (Domingo Beltrán, 1565)
- Cofradía:
Ntro. P. Jesús Atado a la Columna y su banda de música
- Dónde verla: A la salida de la Iglesia de Santiago el Real donde se realiza la promesa de silencio, a su paso por la Plaza Mayor de la Hispanidad o en las puertas de la Residencia de Ancianos Desamparados donde se canta la Salve.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

- Curiosidades: El Cristo de la Agonía es recibido a la puerta de la Iglesia de Santiago el Real por la Banda de cornetas y tambores de la Cofradía que interpreta tres marchas procesionales. Los cofrades realizan una solemne promesa de silencio delante de la imagen del Cristo antes de comenzar la procesión. Esta procesión en sus orígenes desfilaba el Jueves Santo por la mañana y acudía hasta la cárcel, únicamente con la imagen de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna, donde se liberaba un preso. Dicha imagen se recuperó para esta procesión en el 2013.

PROCESIÓN DE LA VERA CRUZ

- Inicio: 23:30 horas
- Salida – llegada: Convento M.M. Agustinas, Santuario de Nuestra Señora del Carmen (P.P. Carmelitas), Ermita del Amparo, Iglesia Santo Tomás, Monasterio M.M. Clarisas y Colegiata de San Antolín. Concentración de Pasos en la Plaza Mayor de la Hispanidad (23:30 h.)
- Recorrido: Maldonado, Lope de Vega, Valladolid, San Miguel, Juan de Álamos, Plaza del Pan, San Martín, Alfonso Quintanilla, Almirante y Plaza Mayor de la Hispanidad (canto del Miserere por los propios cofrades acompañados del coro “Reina Isabel”)
- Pasos:
 - LignumCrucis (Anónimo, siglo XVII)
 - Cristo Orante (Anónimo, siglo XVI)
 - Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (Anónimo, siglo XVI)
 - Jesús Flagelado (Juan Picardo, 1554)
 - Ecce Homo (Luís Fernández de la Vega, 1650)
 - Nazareno de la Cruz (escuela castellana, siglo XVII)
 - Virgen de la Amargura (Francisco Rincón, siglo XVI)
 - Cristo de Santa Clara (Anónimo, siglo XIV)
 - Piedad de Barrientos (Maestro de San Pablo de la Moraleja, 1500)
 - Cristo Yacente de la Vera Cruz (Anónimo, 1600)
 - Nuestra Señora del Mayor Dolor (M^a Jesús Merino de la Fuente, 2005)
- Cofradías:
 - Oración del Huerto y la Vera Cruz*
 - Santo Sepulcro*
 - Misericordia y Jesús Nazareno*
 - Calvario*
 - Descendimiento*
 - Cristo en Su Mayor Desamparo*
 - Nuestra Madre Santísima de la Soledad y Virgen de la Alegría
 - Ntra. Sra. de las Angustias*





SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

- * Participan bandas de tambores de las cofradías señaladas
- Dónde verla: En cada uno de los actos individuales que realizan las cofradías antes de salir de sus templos, en el arranque de la procesión en la Plaza Mayor, en el Puente de Piedra o a su llegada a la Plaza Mayor donde se entona el Miserere.
- Curiosidades: Los cofrades de todas las cofradías se despojan de sus capas para esta procesión, desfilando únicamente con sus hábitos. Todos ellos portan en su mano un farol de forja con una vela, sin distinción de cofradías. Todos los pasos son portados a hombros sobre unas simples andas de forja, sin luces, sin adornos, sin flores... Las bandas de las cofradías acompañan esta procesión únicamente con el toque de tambores destemplados. Impresiona el canto del Miserere, interpretado por los propios cofrades, en el silencio de la noche al llegar a la Plaza Mayor, iluminada únicamente con la luz de las velas que portan los cofrades. Es probablemente, la procesión más emblemática de cuantas se celebran en la villa.

14 de Abril, Viernes Santo

PROCESIÓN DE SACRIFICIO

- Inicio: 7 de la mañana
- Salida – llegada: Iglesia de San Miguel Arcángel a Monasterio de Santa Clara
- Recorrido: Av. Lope de Vega, Puente de Aguacaballos, La Mota, Respaldo de la Mota, Castillo de la Mota, Av. del Castillo y Duque de Ahumada.
- Paso:
 - Cristo de Santa Clara (Anónimo, siglo XIV)
- Cofradía:
 - Descendimiento y su banda de música
 - Procesión popular
- Dónde verla: En el Castillo de la Mota, aunque esta procesión es mejor seguirla a lo largo de todo su recorrido, especialmente por las estrechas calles del Barrio de la Mota.
- Curiosidades: A lo largo de todo el recorrido se van realizando paradas para la meditación de algunos de los pasajes de la Pasión de Cristo. Al llegar la imagen del Crucificado al barrio de la Mota, es recibida por sus vecinos que toman el relevo a los cofrades para portar ellos mismos las andas durante el recorrido por su barrio, a los pies del castillo de la Mota. Es impresionante el transcurrir al amanecer de esta magnífica imagen gótica de un Cristo Crucificado junto a las murallas del espectacular Castillo de la Mota, camino del Convento de las Madres Clarisas que esperan la llegada de su Cristo.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

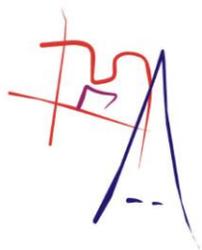
Declarada de Interés Turístico Internacional

PROCESIÓN DEL ENCUENTRO

- Inicio: 11:00 horas
- Salida – llegada: Plaza Mayor de la Hispanidad
- Recorrido 1: Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, San Martín, Alfonso Quintanilla y Almirante
- Paso:
 - Jesús Nazareno (Francisco del Rincón, siglo XVI)
- Cofradías:
 - Oración del Huerto y la Vera Cruz*
 - Calvario*
 - Ntra. Sra. de las Angustias*
 - Misericordia y Jesús Nazareno*
- Recorrido 2: Gamazo, Artillería, Plaza del Carmen, Ronda de Santa Ana y Simón Ruiz
- Paso:
 - Ntra. Madre Santísima de la Soledad (Anónimo, siglo XVI)
- Cofradías:
 - Ntro. P. Jesús Atado a la Columna*
 - Descendimiento*
 - Santo Sepulcro*
 - Cristo en su Mayor Desamparo*
 - Nuestra Madre Santísima de la Soledad y Virgen de la Alegría
- Encuentro: Plaza Mayor de la Hispanidad
- * Participan bandas de música de las cofradías señaladas
- Dónde verla: A la llegada de ambas procesiones a la Plaza Mayor donde se produce el Encuentro
- Curiosidades: Se trata de una de las procesiones más queridas por los medinenses por desfilan en ella dos de las imágenes que mayor devoción suscitan en Medina, el Nazareno y la Soledad. La imagen de Jesús Nazareno se inclina y parece que “caiga arrodillada” delante de la Virgen cuando se produce el encuentro, constituyendo uno de los momentos más emotivos de las procesiones de la villa. Mientras esto ocurre, un sacerdote pronuncia una meditación a los cofrades y a los fieles que abarrotan la inmensa Plaza Mayor de Medina.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

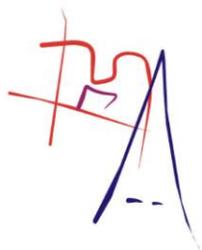
Declarada de Interés Turístico Internacional

PROCESIÓN DEL SILENCIO

- Inicio: 20:30 horas
- Salida – Llegada: Convento M.M. Agustinas, Iglesia de Santiago el Real, Colegiata de San Antolín, Iglesia de Santo Tomás, Iglesia de San Miguel Arcángel, Convento Dominicas Reales. Concentración de Pasos en la Plaza Mayor de la Hispanidad (20:30 h.)
- Recorrido: Simón Ruiz, Las Farolas, Nueva del Cuartel, Plaza del Carmen, Artillería, Ronda de Gracia, San Martín, Almirante, Alfonso de Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Ramón y Cajal, Toledo, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad donde se finalizará la procesión entonando el canto de la Salve a la Virgen de las Angustias.
- Pasos:
 - Lignum Crucis (Anónimo, siglo XVII)
 - El Lavatorio (Mariano Nieto, 1989)
 - La Oración del Huerto (Anónimo, siglo XVI)
 - Jesús Atado a la Columna (Domingo Beltrán, 1565)
 - Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (Anónimo, siglo XVI)
 - Jesús Nazareno (Francisco del Rincón, siglo XVI)
 - Cristo de La Agonía (Domingo Beltrán, 1565)
 - Calvario de Santo Tomás (Francisco del Rincón, siglo XVI)
 - Cristo de la Paz (Juan Picardo, 1554)
 - Descendimiento (Francisco González Macías, 1954)
 - Ntra. S^a de Las Angustias (Anónimo, siglo XVI)
 - Ntra. S^a del Mayor Dolor (María Jesús Merino de la Fuente 2005)
 - Cruz Desnuda (Ricardo Flecha, 1994)
 - Cristo Yacente (Taller Sebastián Ducete, siglo XVI)
 - Santo Sepulcro (Maestro de Covarrubias, siglo XVI)
 - Ntra. Madre Santísima de la Soledad (Anónimo, siglo XVI)
- Cofradías:
 - Oración del Huerto y la Vera Cruz *
 - Ntro. P. Jesús Atado a la Columna *
 - Misericordia y Jesús Nazareno *
 - Calvario *
 - Descendimiento *
 - Ntra. Sra. de las Angustias*
 - Santo Sepulcro *
 - Cristo en Su Mayor Desamparo *
 - Nuestra Madre Santísima de la Soledad y Virgen de la Alegría

* Participan bandas de música de las cofradías señaladas y la Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo





SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

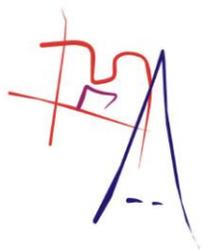
- Dónde verla: A la salida en la Plaza Mayor o en la C/ Simón Ruiz, en la C/ Artillería frente al Centro Católico de Obreros o a su llegada a la Plaza Mayor para cantar La Salve.
- Curiosidades: Se trata de la procesión más importante de cuantas se celebran en Medina donde participan un mayor número de pasos y todas las cofradías con sus bandas de música. Es un verdadero museo en la calle del arte renacentista con la mejor serie de crucificados del siglo XVI de cuantas desfilan en España durante estos días. A lo largo del recorrido es habitual que, de forma espontánea, los aficionados al flamenco se arranquen con alguna saeta, especialmente en la sede del Centro Católico de Obreros. Impresiona ver todos los pasos concentrados frente al atrio de la Colegiata al finalizar la procesión rindiendo honores a la Virgen de las Angustias como patrona y alcaldesa perpetua de Medina del Campo.

PROCESIÓN DE LA LIBERACIÓN

- Inicio: 1 de la madrugada
- Salida – llegada: Ermita del Amparo
- Recorrido: Carreras, Artillería, Rafael Giraldo, Gerardo Moraleja, Plaza de Segovia, Bravo, Plaza Mayor de la Hispanidad (Atrio de la Colegiata, Meditación), Gamazo, Rafael Giraldo, Artillería y Carreras
- Pasos:
 - Cordero de la Redención (Ricardo Flecha, 2016)
 - Cristo en Su Mayor Desamparo (Ricardo Flecha, 2011)
- Cofradía:
 - Cristo en Su Mayor Desamparo
 - Coro Gregoriano de la Iglesia Colegiata de San Antolín
- Dónde verla: A la salida de la Ermita del Amparo, a su llegada al Atrio de la colegiata donde se realiza una Meditación y el coro interpreta cantos al Cristo o a su paso por la Casa de los Arcos
- Curiosidades: Impresiona la silueta de Cristo en Su Mayor Desamparado representado en brazos de la muerte antes de su Gloriosa Resurrección. En el año 2016 se incorpora el paso del Cordero de la Redención, con objetos asociados a la Pasión de Cristo que representan, en forma espiritual, los hechos memorables de la Pasión de Cristo y poder meditar sobre el dolor que Jesucristo pasó en esta tierra, representado además mediante un cordero muerto al pie de la Cruz, simbolizando la redención del pecado a la humanidad.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

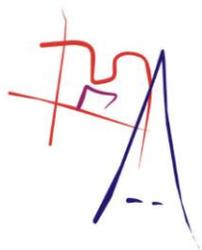
16 de Abril, Domingo de Resurrección

PROCESIÓN DE RESURRECCIÓN

- Inicio: 12 de la mañana
 - Salida – Llegada: Encuentro en la Plaza Mayor de la Hispanidad a Colegiata de San Antolín
 - Recorrido: Almirante, Alfonso de Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Ramón y Cajal, Toledo, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad hasta la Colegiata de San Antolín donde se dará por finalizada la procesión entonando el canto de la Salve a la Virgen de la Alegría.
 - Pasos:
 - Sepulcro Vacío (Francisco González Macías, 1953)
 - Virgen de la Alegría (Manuel Romero, 1991)
 - Jesús Resucitado (Mariano Nieto, 1990)
 - Cofradías:
 - Ntro. P. Jesús Atado a la Columna *
 - Oración del Huerto y la Vera Cruz *
 - Santo Sepulcro *
 - Calvario *
 - Descendimiento *
 - Ntra. Sra. de las Angustias *
 - Madre Santísima de la Soledad y Virgen de la Alegría
 - Cristo en Su Mayor Desamparo *
 - Misericordia y Jesús Nazareno *
- * Participan bandas de música de las cofradías señaladas
- Dónde verla: En la Plaza Mayor donde se produce el encuentro, en la bajada por la Calle Alfonso Quintanilla con la fachada de la iglesia de los Padres Carmelitas como fondo o a la entrada de la Plaza Mayor desde la Calle Padilla.
 - Curiosidades: Después del Encuentro doloroso del Viernes Santo, este es un Encuentro de júbilo y de alegría. Cristo Resucitado se “eleva” sobre su carroza mientras la Virgen es despojada de sus vestiduras de luto para revestirla de blanco y azul celeste. En el momento del encuentro, todas las bandas de las cofradías interpretan, de forma conjunta, el Himno de la Alegría, se disparan cohetes y se voltean las campanas de la Colegiata emudecidas desde el Jueves Santo. Las mujeres que visten mantilla española también cambian el luto riguroso de la mantilla negra por la pureza de la mantilla blanca y el cordón blanco y negro de la Cofradía de la Soledad cambia por el azul y blanco.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

THE PROCESSIONS

FRIDAY, APRIL 7TH. VIERNES DE DOLORES (FRIDAY BEFORE HOLY FRIDAY)

Procession of Ntra. Sra. de las Angustias

(the procession starts just after the ending of the mass (Not before 21.15 hours))

Departure-Arrival: Collegiate Church of Saint Antolín

Paso (float): Ntra. Sra. de las Angustias (anonymous, 16th Century)

Description: The image of Nuestra Señora de las Angustias, patron saint and permanent Mayoress of Medina del Campo, is accompanied during the procession by the brotherhood Archicofradía de Nuestra Señora de las Angustias, carrying the Staff of Power that has been previously handed over by the Mayoress of the city. Due to the strong devotion that people from Medina feel to this image, traditionally known as “the Painful Virgin”, a *Salve* or Hail Mary is sung when the image of the Virgin Mary reaches the church.

SATURDAY, APRIL 8TH. PASSION SATURDAY

Professional moving of Jesus the Nazarene (20.00 hours)

Departure-Arrival: San Roque Chapel – Amparo Chapel

Paso (float): Nazareno de la Cruz “Nazarene of the Cross” (Castilian School), 17th century; Cruz Guía- Crucificado de la Vera Cruz (Anonymous, 16th century)

Description: The brotherhood la Misericordia y Jesús Nazareno and its music band accompany two processional images: la Cruz Guía – Crucificado de la Vera Cruz (anonymous, 16th Century) and el Nazareno de la Cruz (Castilian School, 17th century).

The Nazarene of the Cross is commonly known in Medina as “Nazareno Pequeño” (“Small Nazarene”) due to its small size (85cm). It is great masterpiece made using the wood carving technique for the feet, hands and head. The rest of the image is made of *papelón*, a technique that mixes paper, cardboard, and glued clothing to give shape to the images. It is one of the few processional images made of *papelón* that has arrived to our days and can be still seen in a procession.

SUNDAY, APRIL 9TH, PALM SUNDAY

Procession of La Borriquilla (11.30 hours)

Departure-Arrival: Saint Antolín Church – Santiago el Real Church

Paso (float): La *Borriquilla* (anonymous Olot, 1945)

Description: Only the young members of each brotherhood and the music band of Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna accompany this image during the procession. La Borriquilla was brought to Medina del



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

Campo in 1945, thanks to the contribution of children who were taking catechism classes. This is the only procession in which the silence is broken due to the rejoicing and cheerful attitude of the children who accompany the image. The Blessing of Palms is carried out at the High Altar of San Antolín Church.

Pilgrimage of El Santísimo Cristo del Amor – Pondering on the Seven Words

(21.00 hours. Mass at 20.00 hours)

Departure-Arrival: Nuestra Señora del Carmen Shrine

Paso (float): Santísimo Cristo del Amor (Anonymous, 16th century)

Description: El Cristo del Amor is accompanied during the procession by the Brotherhood El Santo Sepulcro and its music band. Although it is a penance procession, it can be regarded as a popular one, as numerous devoted people accompany the Cristo del Amor with candles that light up the walk. In some of the stops made during the procession, the brotherhood of El Santo Sepulcro and the Cristo del Amor's sculpture are received by other local brotherhoods.

MONDAY, APRIL 10TH AND TUESDAY, APRIL 11TH. HOLY MONDAY AND TUESDAY

Penance Rosary (23.00 hours)

Departure-Arrival: Saint Antolín Church – Santiago el Real Church

Paso (float): Cristo de la Penitencia "Penance Christ", (Anonymous, 16th Century)

Description: The Penance Christ is accompanied during the procession by men and young males. Penance Rosaries started in 1954 when a group of young people decided to involve local men in asking God for the ending of the invasion of Hungary by the Russian troops. In its early years, the Penance Christ and a Solitude Virgin started the procession from San Martín Church. This procession faithfully keeps the austere nature of these kinds of religious celebrations in Castile, where men and young males who participate sing *Avemarías* or Hail Mary songs and penitential canticles during the procession.

TUESDAY, APRIL 11TH, HOLY TUESDAY

Solitude Sermon and Rosary (21.00 hours. Invocation to the Virgin of the Hope 20.30h)

Departure-Arrival: Sisters of Helpless Old People's Convent ("Nursing home")

Paso (float): Virgen de la Esperanza "Virgin of the Hope" (Taller madrileño de Belloso, 2010) with the Cruz Guía de la Soledad "Guide Cross of the Solitude" (Miguel Gómez, 2011)

Description: The Virgin of the Hope is accompanied during the processional march by the brotherhood Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría and by women, as it is a popular procession for



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

women. This procession was created in 2010, 25th anniversary of the brotherhood Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría, aiming at passing on the devotion of the Rosary to local women. In addition, in 2014 the brotherhood brings back the Solitude Sermon that was held in Medina del Campo during the 20th century.

WEDNESDAY, APRIL 12TH, HOLY WEDNESDAY

Procession of the Calvary (19.30 hours. Mass 19.00 hours)

Departure-Arrival: Santo Tomás Parish Church

Paso (float): Santísimo Cristo Crucificado “Crucified Christ” (Francisco del Rincón, 16th century)

Description: The Brotherhood El Calvario and its music band accompany the Crucified Christ in a popular and penitential procession. People from Medina could walk with the image in a silent environment where the only noise is the one of the prayers and the music.

Popular VíaCrucis(23.00 hours)

Departure – Arrival: San Miguel Arcángel Parish Church

Paso (float): Cristo del VíaCrucis “Christ of the Via Crucis” (Anonymous, 16th Century)

Description: The brotherhood of El Santo Descendimiento del Señor accompanies the Christ of the Via Crucis during the processional march. Along the itinerary, there are XVI stations and in each of them a stop is done for people to meditate. It is impressive to see over 3 thousand people accompanying the Crucified Christ, where the silence is broken by the prayers and canticles of the believers. The stations will be filled by the members of the every brotherhood carrying 14 crosses that will start the procession.

Procession of the Judgment (1.00 hours)

Departure-Arrival: Amparo Chapel

Paso (float): Cristo Preso (Ricardo Flecha, 1990)

Description: The Brotherhood Cristo en su Mayor Desamparo, accompany a processional image, Ecce Homo or Cristo Preso.

Description: The Brotherhood Cristo en su Mayor Desamparo, accompany a processional image, Cristo Preso. The members of the brotherhood read a judgment when the image arrive in the Colegiatachurch.

THURSDAY, APRIL 13TH, HOLY THURSDAY

Procession of Charity (20.45 hours)

Departure-Arrival: Santiago el Real Church

Paso (float): Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna (Domingo Beltrán Otazu, 1565) and Cristo de la Agonía “Christ of the Agony”



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

JUNTA DE SEMANA SANTA
Medina del Campo

Declarada de Interés Turístico Internacional

(Domingo Beltrán, 1565)

Description: Ntro. Padre Jesús Atado a la Columna and the Cristo de la Agonía are accompanied by the brotherhood of Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna and its music band. The brotherhood's music band of bugles and drums play three processional marches and the members of the brotherhood make a promise before the start of the procession. Originally, this procession was held on Holy Thursday morning and its itinerary passed by the prison where one prisoner was liberated.

Procession of la Vera Cruz (23.30 hours)

Departure-Arrival: Each brotherhood starts the procession in their church (Convent of M. Agustinas, Shrine of Nuestra Señora del Carmen, Hermitage El Amparo, Santo Tomás Church, Monastery Madres Clarisas and Colegiata de Saint Antolín Church). The concentration of *pasos* (floats) takes place at the main square (Plaza Mayor de la Hispanidad) at 23:30 h.

Pasos (floats): Lignum Crucis (Anonymous, 17th Century), Cristo Orante "Prayer Christ" (Anonymous, 16th century), Jesús Flagelado (Juan Picardo, 1554), Ecce Homo (Luis Fernández de la Vega, 1650), Cruz Guía – Crucificado de la Vera Cruz (Anonymous, 16th century), Nazareno de la Cruz "Nazarene of the Cross" (Castilian School, 17th century), Virgen de la Amargura "Virgin of the Sorrow" (Francisco Rincón, 16th century), Cristo de Santa Clara (Anonymous, 16th Century), Cristo Yacente de la Vera Cruz "Recumbent Christ" (Anonymous, 1600), Nuestra Señora del Mayor Dolor (Maria Jesús Merino de la Fuente, 2005).

Description: The aforementioned images are accompanied during the procession march by the brotherhoods: la Oración del Huerto y la Vera Cruz, la Misericordia y Jesús Nazareno, el Santo Sepulcro, el Calvario, el Santo Descendimiento del Señor, Ntra. Sra. de las Angustias, Nuestra Soledad y Virgen de la Alegría, with its music bands of bugles and drums.

The members of each brotherhood march with their habits but this is the only procession in which they do not wear their cape. Furthermore, all of them carry a forge lantern with a candle. Every *paso* or float is carried on the shoulders of the members of the brotherhood with the help of forge frames or platforms without lights, ornament nor flowers. The brotherhood's music bands accompany this procession only with drums. It is worth listening to the Miserere song at the end of the procession where the members of each brotherhood sing breaking the silence of the night in the middle of the main square (Plaza Mayor) which is illuminated exclusively by the candles. This procession is the most emblematic of the ones held in the city.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

FRIDAY, APRIL 14TH, HOLY FRIDAY

Offering procession (07.00 hours)

Departure-Arrival: Church of San Miguel Arcángel - Convent of Santa Clara

Paso (float): Christ of Santa Clara (Anonymous, 14th century)

Description: The Gothic Christ of Santa Clara is accompanied by the brotherhood El Santo Descendimiento del Señor and its music band. Along the procession, there are stops for meditating on the Passion of Christ. Once the image of the Crucified Christ arrives to the Mota neighborhood, the residents substitute the members of the brotherhood carrying the image all along their neighborhood, near the Castle of la Mota. It is impressive to see how this Gothic Crucified Christ walks next to the Castle of la Mota's walls, ending in the Convent of las Madres Clarisas.

Procession of the Encounter (11.00 hours)

Departure-Arrival: San Antolin Church

Paso (float): Nuestro Padre Jesús Nazareno de las Angustias (Francisco Del Rincón, 16th century). Cruz Guía-Crucificado de la Vera Cruz (Anonymous, 16th century)

Nuestra Señora de la Soledad "Virgin of the Solitude" (Anonymous, 16th century), Cruz Guía de la soledad (Miguel Gómez, 2011)

Description: The images of Jesus Nazareno "Jesus the Nazarene" and Ntra. Sra. de la Soledad are accompanied in two different processional marches by all the brotherhoods of the city and its music bands. It is one of the most accepted processions as two of the most appreciated images appear in it, Jesus Nazarene and the Virgin of the Solitude. Jesus Nazarene's float has a system that enables the image of Jesus to kneel before the image of the Virgin when the encounter between them takes place. Meanwhile, a priest says a short prayer to the members of each brotherhood and believers. This is one of the most emotional moments of the Holy Week of Medina. As an innovation, Nuestro Padre Jesús Nazareno will be carried on a frame or a platform for the first time.

Procession of the Silence (20.30 hours)

Departure-Arrival: Plaza Mayor de la Hispanidad

Paso (float): Lignum Crucis (Anonymous, 17th century), El Lavatorio "The Pedilavium" (Mariano Nieto, 1989), La Oración del Huerto (Anonymous, 16th century), Cristo Atado a la Columna (Domingo Beltrán, 1565), Ecce Homo, Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (Anonymous, 16th century), Jesús Nazareno "Jesus of Nazarene" (Francisco del Rincón, 16th century), Cristo de La Agonía "Christ of the Agony" (Domingo Beltrán, 1565), Calvario de Santo Tomás "The Calvary of Santo Tomás" (Francisco del Rincón, 16th century), Cristo de la Paz "Christ of the Peace" (Juan Picardo, 1554), Descendimiento "The Descendent from the Cross" (Francisco González)



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017

Declarada de Interés Turístico Internacional

Macías, 1954), Ntra. S^a de Las Angustias (Anonymous, 16th century), Ntra. S^a del Mayor Dolor (María Jesús Merino de la Fuente, 2005), Cruz Desnuda (Ricardo Flecha, 1994), Cristo Yacente “Recumbent Christ” (Taller Sebastián Ducete, 16th century), Santo Sepulcro (Maestro de Covarrubias, 16th century), Ntra. Sra. de la Soledad (Anonymous, 16th century).

Description: In the procession of the Silence numerous *pasos* or floats, the whole number of brotherhoods and its music bands participate, which turns it in one of the most important processions that are held in Medina, comparable to a museum in which some of the best images of crucified Christs of the 16th century are displayed. Along the itinerary, it is common to have some spontaneous Flamenco singers who want to offer their *saetas* (sacred songs) to some of the images. In addition, it is impressive to observe how at the end of the procession, the whole number of *pasos* or floats stay together at the atrium of the San Antolin Church paying homage to the Virgin of las Angustias, patron saint and perpetual mayoress of Medina del Campo.

Procession of the Release(1.00 hours)

Departure-Arrival: Amparo Chapel

Paso (float): Cordero de la Redención (Ricardo Flecha, 2016), Cristo en su Mayor Desamparo (Ricardo Flecha, 2011)

Description: The Brotherhood Cristo en su Mayor Desamparo, accompany a processional image, Cristo en su Mayor Desamparo. The carving of Cristo en su Mayor Desamparo gives a new vision of the religious iconography field.

SUNDAY, APRIL 16TH, EASTER SUNDAY

Resurrection Procession (12.00 hours)

Departure-Arrival: Plaza Mayor de la Hispanidad

Paso (float): Cristo Resucitado “Resurrected Christ” (Mariano Nieto, 1989), Virgen de la Alegría “Virgin of the Joy” (Manuel Romero, 1991), Sepulcro Vacío “Empty Sepulchre” (González Macías, 1953)

Description: Every local brotherhood and its music bands accompany during the procession march the images of the Resurrected Christ, the Empty Sepulchre and the Virgin of the Joy. After the painful encounter that took place on Holy Friday, this is a happy meeting. The Resurrected Christ “rises” above its float while the Virgin takes off her black cape and in its position a white and light blue attire appears. During the encounter, the music bands interpret together the ‘Ode to Joy’, fireworks are fired and the Colegiata’s bells turn over. In addition, women who usually wear a black mantilla or Spanish shawl symbolizing, on Easter Sunday wear a white one representing the purity. Similarly, the white and black cord of the brotherhood is changed into a blue and white cord.



Medina del Campo



**SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO
CUADERNO DE PRENSA 2017**
Declarada de Interés Turístico Internacional

PROTOCOLO DE LLUVIA

En caso de lluvia la Junta de Semana Santa recuerda a todos los cofrades y asistentes que los actos de la celebración de la Semana Santa continúan en los templos:

PROCESIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS:

Si una vez finalizada la Eucaristía está lloviendo y sin demorar la suspensión de la Procesión en más de 15 minutos, se efectuará en la puerta principal del templo la entrega del bastón de mando por parte del Alcaldesa de la localidad y se cantará la Salve a la imagen.

TRASLADO PROCESIONAL DEL NAZARENO DE LA CRUZ:

Si a la hora establecida de inicio del Traslado está lloviendo, y sin demorar su suspensión en más de 15 minutos, se organizará el acto y meditación de entrega del Nazareno de la Cruz a la Cofradía de Ntra. Sra. del Amparo en la Ermita del Amparo a las 21 h.

PROCESIÓN DE LA BORRIQUILLA:

Se podrán dar en esta procesión tres casos:

- Si está lloviendo y no pudiera ser posible trasladar el paso de La Borriquilla de la iglesia de Santiago el Real hasta la Colegiata de San Antolín, se suspenderá la procesión, se procederá a realizar la bendición de los ramos y palmas en la Colegiata a la hora prevista de las 11.30 horas en la que estarán presentes las secciones infantiles de todas las Cofradías y los Presidentes de las mismas. Una vez terminada la bendición, los cofrades se quitarán el hábito y procurarán trasladarse hasta la Iglesia de Santiago el Real, donde a las 13 horas se celebrará la Eucaristía de los Ramos.
- Si empezase a llover cuando el paso de la Borriquilla se encontrase en la Plaza Mayor, se resguardaría el paso en la Colegiata de San Antolín, se procedería a la Bendición de Ramos y Palmas en La Colegiata de San Antolín y se celebraría la Eucaristía de Ramos en la Iglesia de Santiago el Real a las 13 h.
- Si empezase a llover una vez que la procesión ha salido de la Plaza Mayor se parará de forma inmediata para tapar con plástico lo más urgentemente posible el paso y se reiniciará la procesión, una vez cubierto, a doble paso para ir más deprisa. Si la lluvia fuera abundante, se tratará de resguardar el paso en cualquiera de las iglesias que encontramos en el recorrido de la procesión o intentar llegar, con el mayor orden posible, hasta la Iglesia de Santiago el Real.



Medina del Campo



**SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO
CUADERNO DE PRENSA 2017**
Declarada de Interés Turístico Internacional

PEREGRINACIÓN DEL STMO CRISTO DEL AMOR:

Si una vez finalizada la Eucaristía está lloviendo y sin demorar la suspensión de la Procesión en más de 15 minutos, se efectuará la meditación de las siete palabras en el interior del templo.

ROSARIOS DE PENITENCIA:

Si a la hora establecida de inicio del Rosario está lloviendo, y sin demorar su suspensión en más de 15 minutos, se celebrará en el interior del templo.

ROSARIO DE LA SOLEDAD:

Si a la hora establecida de inicio del Rosario está lloviendo, y sin demorar su suspensión en más de 15 minutos, se celebrará en el interior del templo.

PROCESIÓN DE LAS LLAGAS DE CRISTO DE LA COFRADÍA EL CALVARIO:

Si una vez finalizada la Eucaristía está lloviendo y sin demorar la suspensión de la Procesión en más de 15 minutos, se efectuará una meditación en el interior del templo.

VÍA CRUCIS POPULAR:

Si una vez finalizada la Eucaristía está lloviendo y sin demorar la suspensión de la Procesión en más de 15 minutos, se celebrará el Vía Crucis en el interior del templo.

PROCECION DE LA SENTENCIA:

Si a la hora establecida de inicio de la Procesión está lloviendo y sin demorar la suspensión de la Procesión en más de 15 minutos, se celebrará una meditación en el interior del templo.

PROCESIÓN DE CARIDAD:

Si a la hora establecida de inicio de la Procesión está lloviendo, y sin demorar su suspensión en más de 15 minutos, se efectuará una meditación en el interior del templo.

PROCESIÓN DE LA VERA CRUZ

Se podrán dar en esta procesión tres casos:

- Si está lloviendo y no pudieran salir los pasos de cada una de las iglesias, se suspendería la procesión y cada Cofradía realizará el acto previsto en cada iglesia, con el mayor respeto y orden, teniendo en cuenta que en todas las iglesias está expuesto el Santísimo. No habría ningún acto conjunto.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017 Declarada de Interés Turístico Internacional

- Si empezase a llover una vez se encontrasen los pasos en la Plaza Mayor, se resguardarían en la Colegiata de San Antolín, con el mayor orden y respeto, se suspendería la procesión y se realizaría una pequeña oración ante el Santísimo, comunitaria para todas las Cofradías participantes en la procesión, cerrando el acto con el canto del Miserere en el interior de la Colegiata.
- Si empezase a llover, una vez iniciada la procesión desde la Plaza Mayor, se parará de forma inmediata para tapar los pasos con plásticos, lo más urgentemente posible. Se reiniciará la procesión una vez cubiertos todos a doble paso. Se intentarían resguardar, si fuera posible los pasos en alguna de las iglesias que encontramos al paso de la procesión, o se aceleraría el ritmo de la procesión, con orden y respeto, para que cada uno de los pasos se dirigieran a su sede correspondiente, en función de dónde comenzase a llover.

PROCESIÓN DE SACRIFICIO:

Si a la hora establecida de inicio de la Procesión está lloviendo, y sin demorar su suspensión en más de 15 minutos, se celebrará el Vía Crucis en el interior del templo. Si en la noche anterior la Procesión de la Vera Cruz hubiera sido suspendida y en ese momento no lloviese, la procesión partiría del Monasterio de las Madres Clarisas. Si estuviera lloviendo y la imagen del Cristo de St. Clara se encuentra en el Monasterio, el Vía Crucis se llevará a cabo en el Monasterio.

PROCESIÓN DEL ENCUENTRO

Se podrán dar tres casos:

- Si está lloviendo y no pudieran trasladarse las cofradías hasta la Plaza Mayor, se suspendería la procesión y se llevaría a cabo la meditación del Encuentro en el interior de la Colegiata a las 12 horas, pudiendo acudir los cofrades que lo deseen, sin hábito.
- Si empieza a llover cuando las cofradías ya se han trasladado a la Plaza Mayor, pero no han salido aun los pasos, se suspendería la procesión, se resguardarían los cofrades de todas las cofradías en la Colegiata, entrando por orden procesional, primero las Cofradías que acompañan a la Soledad y después las Cofradías que acompañan al Nazareno, con el mayor orden y respeto posible y se llevaría a cabo la meditación del Encuentro en el interior de la Colegiata, sin que toque ninguna banda.



Medina del Campo



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO CUADERNO DE PRENSA 2017 Declarada de Interés Turístico Internacional

- Si empezase a llover, una vez iniciada la procesión, se pararía de forma inmediata para tapar los pasos con plásticos lo más urgentemente posible y se reanudaría la procesión una vez cubiertos, a doble paso, con orden y respeto, para llegar lo antes posible a la Colegiata de San Antolín donde se resguardarían los pasos, primero la Soledad y después el Nazareno y las Cofradías, por orden procesional, primero las que acompañan a la Soledad y después las que acompañan al Nazareno, donde una vez dentro, se llevaría a cabo la meditación del Encuentro.

PROCESIÓN DEL SILENCIO

Se podrán dar dos casos:

- Que esté lloviendo y no puedan salir los pasos. En este caso, cada Cofradía realizará el acto que estime oportuno en cada una de las iglesias y se convocará a todas las Cofradías y fieles (sin hábito) a cantar la Salve a la Virgen de las Angustias a las 22 horas.
- Que empiece a llover, una vez han salido los pasos a la calle, esté iniciada o no la procesión. Se parará la procesión de forma inmediata para tapar los pasos con plástico, lo más urgentemente posible y se reanudarán una vez cubiertos a doble paso dirigiéndose los pasos y las cofradías de forma urgente a cada una de sus sedes, estudiando el recorrido a seguir, previamente, en función de dónde se encuentren cuando empiece a llover. En este caso, se cantará la Salve a la Virgen de las Angustias, cuando estén resguardados todos los pasos de la Colegiata.

PROCESIÓN DE LA LIBERACIÓN:

Si a la hora establecida para el inicio de la Procesión está lloviendo, y sin demorar su suspensión en más de 15 minutos, se llevará a cabo en el interior del templo una Meditación.

PROCESIÓN DE RESURRECCIÓN

Se podrán dar tres casos:

- Si está lloviendo y no pudieran trasladarse las cofradías hasta la Plaza Mayor, se suspendería la procesión y se llevaría a cabo la meditación del Encuentro de Resurrección en el interior de la Colegiata a las 13 horas, pudiendo acudir los cofrades que lo deseen, sin hábito.



Medina del Campo



**SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO
CUADERNO DE PRENSA 2017**
Declarada de Interés Turístico Internacional

- Si empieza a llover cuando las cofradías ya se han trasladado a la Plaza Mayor, pero no han salido aun los pasos de la Colegiata, se suspendería la procesión, se resguardaría el paso del Sepulcro Vacío y posteriormente los cofrades de todas las cofradías en la Colegiata, entrando por orden procesional, con el mayor orden y respeto posible y se llevaría a cabo la meditación del Encuentro de Resurrección.
- Si empezase a llover, una vez iniciada la procesión, se pararía de forma inmediata para tapar los pasos con plásticos lo más urgentemente posible y se reanudaría la procesión una vez cubiertos a doble paso, con orden y respeto, para llegar lo antes posible a la Colegiata de San Antolín donde se resguardarían los pasos, primero el Sepulcro Vacío, después la Virgen de la Alegría y después el Cristo Resucitado y a continuación las Cofradías, por orden procesional.



Medina del Campo